

EN PARTENARIAT AVEC
MARSEILLE CONCERTS



Dutronc Rosenberg Gresset trio

Jazz manouche

C'est d'abord une histoire d'amitié. Celle qui unit trois artistes authentiques qui ont plus de choses à se dire guitare en mains qu'avec des mots.

C'est aussi une histoire d'admiration. Celle qu'ils vouent au Mozart manouche, Django Reinhardt, qui a stupéfié et ému le monde en dépit d'un incendie de roulotte le privant de deux doigts de la main gauche.

C'est enfin une histoire de transmission puisqu'ils font vivre un répertoire non écrit et entretiennent la flamme d'un des foyers les plus profonds de la musique **Thomas Dutronc** a commencé tard. À 18 ans, il découvre Django Reinhardt et rattrape le temps perdu avec les meilleurs musiciens du marché aux puces de Saint-Ouen. Avant de devenir une vedette de la chanson, le fils de ses parents est un musicien respecté.

Il s'entoure de deux géants, **Rocky Gresset** et **Stochelo Rosenberg**, légendes vivantes du jazz manouche. Né dans une famille de gitans, Rocky est un virtuose-né. Quant à Stochelo, il a joué avant de savoir lire ou écrire. Ensemble, ils se lancent à la conquête de la fameuse « note bleue », inaccessible étoile aperçue dans la vallée des larmes.

Durée 1h30 - Salle Déméter

Le Saviez-vous ?

Jean Reinhardt est né en 1910 à Liberchies, en Belgique, l'enfant tzigane est aussitôt doté d'un surnom magnifique, Django, qui signifie « je m'éveille ». Lorsque Django entendra pour la première fois les morceaux de Louis Armstrong et Duke Ellington, dans l'atelier du peintre Emile Savitry, il découvrira aussi les couleurs et les pinceaux. Ce sera le coup de foudre pour le jazz des grands maîtres, mais aussi pour la peinture, à laquelle il se consacrera tout au long de sa vie.

Avec **Thomas Bramerie** contrebasse
Thomas Dutronc guitare
Rocky Gresset guitare
Stochelo Rosenberg guitare

30
SEPT



PHOTO © Yann Orhan

Qui connaît **Thomas Dutronc** connaît son admiration pour Django Reinhardt. C'est bien sa découverte du guitariste virtuose qui l'a conduit à devenir lui-même musicien. Depuis, Thomas Dutronc a tracé sa route, sans jamais perdre cette fascination pour ce « maître de l'harmonie et du rythme » dont il a su faire une source d'inspiration plutôt qu'un modèle écrasant.

Le petit plus !

Comment est née l'idée de cette tournée ?

Stochelo Rosenberg est un immense guitariste connu dans le monde entier depuis 30 ans pour son trio Rosenberg, et **Rocky Gresset** est un ami avec qui je joue depuis 15 ans, au niveau également international. On a décidé de partir en trio faire des concerts mais, très rapidement, je me suis dit que ce serait bien d'avoir un contrebassiste, donc nous sommes le seul trio au monde à être quatre avec **Thomas Bramerie**. Même les Américains nous envient. Ce projet pourrait aussi déboucher sur un disque. C'est une tournée que je fais entre deux, on a déjà fait une dizaine de dates, et c'est **Olivier Bellamy**, un ami de la famille, qui m'a demandé de venir jouer à Marseille.

Nous sommes très contents de venir dans le Sud. C'est un projet que l'on mène un peu en parallèle car je suis en train de préparer un nouveau disque de chansons. Et qui pourrait nous amener dans d'autres pays car on l'adore.

Extrait d'interview de **Thomas Dutronc** - La Provence 29 sept 2023

POUR LES CURIEUX
Retrouvez plus
d'informations sur le
concert en scannant
ce QR code.



MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

VILLE DE
MARSEILLE

RÉGION
SUD
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR

DÉPARTEMENT
BOUCHES
DU RHÔNE

LaProvence
MÉDIAS

histoire de l'œil
bibliothèque / café / expos

LA
CORVEÏTE
SAVONNERIE DU MIDI

LA BALEINE
À CABOSSE
Une histoire de chocolat...