

SPECTACLES NATURELLEMENT ACCESSIBLES

SPECTATEURS SOURDS ET MALENTENDANTS

SPECTACLE	GENRE ARTISTIQUE	COMMENTAIRE	DATES
<i>Blind runner</i>	THÉÂTRE	Spectacle en persan surtitré en français, racontant l'histoire d'un homme et d'une femme qui cherchent à fuir leur pays, l'Iran	27 et 28 sept
<i>ART. XIII</i>	PERFORMANCE	Un travail souvent très visuel et immersif avec très peu de paroles	6 et 7 oct
<i>Antichambre</i>	THÉÂTRE VISUEL	Spectacle à partir d'un film d'animation qui se fabrique sous nos yeux, racontant l'histoire jeune homme qui renoue avec son imaginaire et son enfance. Mise à disposition de gilets vibrants en partenariat avec la ville de Marseille	Ven 3 nov 19h
<i>Diari d'Amore Dialogo & Fragola e Panna</i>	THÉÂTRE	Deux spectacles en italien surtitré en français de Nanni Moretti, d'après les œuvres de l'autrice Natalia Ginzburg	15 au 17 déc
<i>Gravité</i>	DANSE	Spectacle de danse avec l'ensemble du Ballet Preljocaj, qui questionne le mouvement, l'apesanteur et les différents états de gravité. Mise à disposition de gilets vibrants à l'attention des personnes sourdes ou malentendantes en partenariat avec la Ville de Marseille	Mer 14 fév 19h
<i>Le Théorème du Pissenlit</i>	THÉÂTRE	Spectacle adapté en LSF, suivi d'un échange avec l'équipe artistique interprété en LSF. Récit initiatique, à la fois politique et poétique, sur deux adolescents en quête de liberté dans un monde où les enfants sont forcés à travailler. Mise à disposition de gilets vibrants en partenariat avec la Ville de Marseille	Ven 23 fév 9h30 et 19h