



actoral²⁴

festival international des arts et des écritures contemporaines

14/09 > 15/09

24/09 > 12/10 - 2024

marseille

Laura Vazquez & Hubert Colas

Zéro

ven 04/10 | 19h
Mise en lecture | France

La Criée - Théâtre national de Marseille
Salle Ouranos

Zéro est une tragédie lesbienne.

Laura Vazquez vit à Marseille.

Ses livres sont publiés aux éditions du Sous-sol, Cheyne éditeur, Points, et dans différentes maisons d'édition de poésie indépendantes.

En 2023, elle reçoit le prix Goncourt de la poésie.

En 2021, son roman *La semaine perpétuelle* reçoit la mention du prix Wepler et le prix de la page III.

En 2014, elle reçoit le prix de la Vocation pour *La main de la main*.

On trouve aussi ses textes au sommaire de nombreuses revues.

Ses poèmes ont été traduits en chinois, anglais, espagnol, portugais, norvégien, néerlandais, allemand, italien, roumain, grec, et arabe.

Pensionnaire de la Villa Médicis, à Rome pour l'année 2023, elle donne des lectures publiques de ses textes à travers le monde : Ming Contemporary Art Museum de Shanghai (Chine), Centre Pompidou (Paris), Norsk Litteraturfestival (Norvège), Centre d'art d'Amsterdam Perdu (Hollande).

Elle collabore avec des artistes, comme Rebeka Warrior, Gorge Batarde, Lorraine de Sagazan, Philippe Quesne...

Durée : 1h

Texte Laura Vazquez

Mise en lecture Hubert Colas

Avec Lisa Kramarz, Isabelle Mouchard, Thierry Raynaud, Julia Roche

Assistant à la mise en scène Mikael Treguer

Les prochains rendez-vous actoral²⁴

• à la Friche Belle de Mai

ven 04/10 | 19h30 & sam 05/10 | 21h

Dovydas Strimaitis

Hairy | Danse | Lituanie

• au Ballet National de Marseille

jeu 03 oct 2024 | 21h et ven 04 oct 2024 | 21h

Soa Ratsifandrihana

Fampitaha, fampita, fampitana | Danse | France | Belgique

• à La cômérie

ven 04/10 | 21h

Tommy Milliot & Angus Cerini

L'arbre à sang | Théâtre | France

• à la librairie Histoire de l'œil

sam 05/10 | 16h

Laure Gauthier, Gabriel Gauthier & Adrien

Lafille - Éditions Corti

Lecture

actoral est subventionné par



actoral est soutenu par

Artcena - Centre national des arts du cirque, de la rue et du théâtre // Centre national du Livre, Centre Wallonie Bruxelles à Paris // Conseil des Arts et des Lettres du Québec // Fondation d'entreprise Pernod Ricard // Fonds podiumkunsten - Performing Arts Fund, Kunstenpunt - Flanders Arts Institute, ONDA - Office national de diffusion artistique // Pro Helvetia, Wallonie Bruxelles International

Nos partenaires média

