

Tenir debout

Salle Déméter
Durée 1h20

18→20
DÉC

Conception et mise en scène

Suzanne de Baecque

Avec **Suzanne de Baecque**
et **Raphaëlle Rousseau**

DÈS
14
ANS

Conception et mise en scène **Suzanne de Baecque** Chorégraphie
Raphaëlle Rousseau Conception lumière et vidéo **Thomas Cottreau**
Création vidéo **Manon Sabatier** Création costumes **Marie La Rocca**
Composition musicale **Valentin Clabault** avec la voix d'**Oscar**
Lesage Régie lumière et générale **Zélie Champeau** en alternance
avec **Vincent Dupuy** Régie sonore **Simon d'Anselme de Puisaye** en
alternance avec **Isia Delemer** Regard extérieur **India De Almeida**,
Stéphanie Aflalo Administration de tournée **Fatou Radix**

Production CDN Orléans / Centre-Val de Loire | Coproduction Le Méta - CDN Poitiers Nouvelle
Aquitaine ; Théâtre du Nord - CDN Lille Tourcoing | Avec le soutien du T2G - Centre Dramatique National
de Gennevilliers, du fonds d'insertion de l'École du TNB et avec la participation artistique du Jeune
théâtre national | Avec le dispositif d'insertion de l'ÉCOLE DU NORD, soutenu par la Région Hauts-de-
France et le Ministère de la Culture | Remerciements à l'ensemble de la Promotion 6 de l'École du Nord

À l'ère post-#MeToo, Suzanne de Baecque questionne avec humour le sens des concours de beauté pour les jeunes femmes. En participant à Miss Poitou-Charentes 2020, elle découvre, le parcours de candidates cherchant à s'affirmer malgré le poids des regards. Entre théâtre documentaire et performance burlesque, *Tenir debout* célèbre la réappropriation de son corps et l'affirmation de soi.

→ C'est dans le Hall...
Un espace librairie
et un salon d'écoute
de podcasts sont
disponibles dans notre
hall pour aller plus loin
dans votre découverte.

→ En savoir +
Retrouvez plus
d'informations
sur l'ensemble
des spectacles
en scannant
ce QR code...



« Quand t'as un titre comme ça tu peux t'en servir pour porter la voix des plus petits, et la porter plus haut. T'es entendue et écoutée par plus de monde. Parce que quand t'es comme moi, une petite passante, t'es rien en fait. »

extrait du spectacle



« C'était une vraie répétition de théâtre où la moindre expression devait disparaître. Je voulais disparaître, ne plus être regardée par ces élus locaux de Charentes qui allaient décider si je pouvais être belle. Et en même temps je voulais plaire, réussir du mieux possible ce concours. J'étais traversée par toutes sortes de sensations paradoxales et violentes. Mais surtout je me suis demandé comment numéro 3, numéro 5, numéro 8, numéro 12 vivaient ce moment que nous partagions ensemble ? Je ne connaissais même pas leurs prénoms. J'ai compris dans mon maillot de bain trop petit, que ce qui m'intéressait dans ce travail était de confronter mon point de vue à ceux de ces jeunes filles. Faire reprendre vie à ces corps déshumanisés, trafiqués, améliorés, transformés par ce concours. Raconter l'histoire de leurs corps et du mien. »
Suzanne de Baecque

Dans les coulisses des Miss

À l'été 2020, dans le cadre d'un projet proposé lors de sa formation de comédienne à l'École du Nord, Suzanne de Baecque s'est vue confier un exercice particulier : s'immerger pendant un mois dans un milieu inconnu. Elle fait le choix audacieux de se présenter à l'élection de Miss Poitou-Charentes 2020. En se mettant en scène dans le réel, elle infiltre le concours pour interroger à la fois sa pratique de comédienne et l'univers des Miss. Cette expérience devient une opportunité d'explorer les dessous de ces élections, de confronter son corps aux exigences du concours et d'échanger avec ses concurrentes, de comprendre le rêve commun de ces jeunes femmes : devenir « Miss régionale ». De cette exploration naît un spectacle engagé qui questionne les métiers de représentation, empreints de clichés et de préjugés. À travers ce travail, Suzanne de Baecque interroge la diversité des perspectives et l'émergence d'un féminisme renouvelé.

★ APRÈS LE SPECTACLE

VEN 20 DÉC À 20H30 | Bal imaginaire | Entrée libre | Durée 2h | Salle Ouranos

À l'issue de la dernière représentation, poursuivez la soirée avec une fête dansante et lumineuse proposée par l'Agence de Voyages Imaginaires !

