



Je vais voir un spectacle Relax  
au théâtre de la Criée

---



Je vais voir  
« Taire »

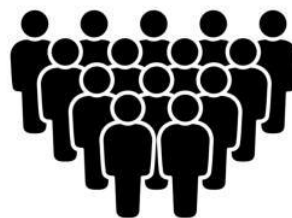
Vendredi 7 février 2025 à 20h00



# Informations utiles

## À l'arrivée au théâtre

Beaucoup de spectateurs arrivent en même temps. On peut être un peu serrés dans l'entrée.



## Pendant le spectacle

À certains moments, les spectateurs applaudissent. Cela fait du bruit.



## À la fin du spectacle

Tous les artistes viennent sur scène. Les artistes saluent. Les spectateurs applaudissent. Cela fait beaucoup de bruit.



# **Le spectacle « Taire »**

---

Je vais voir un spectacle qui s'appelle « Taire ».

Le spectacle est un spectacle de théâtre.  
Il y a aussi de la danse et de la musique.

Tamara Al Saadi a écrit le spectacle.

Le spectacle raconte l'histoire de 2 jeunes filles.  
Les 2 jeunes filles s'appellent Antigone et Eden.

L'histoire d'Antigone a été écrite il y a très longtemps.  
Tamara Al Saadi a repris l'histoire d'Antigone.

Tamara Al Saadi a imaginé l'histoire d'Eden.

Il y a 12 artistes sur la scène.  
Il y a des comédiens, des musiciens et 1 bruiteuse.

La bruiteuse fait des bruits  
et de la musique avec des objets.

Le spectacle dure 2 heures et 10 minutes.

## L'histoire de « Taire »

---

On va suivre deux histoires.

La première est l'histoire d'Antigone.

Son histoire se passe en Grèce il y a très longtemps.

La deuxième est l'histoire d'Eden.

L'histoire d'Eden se passe à notre époque.

Un soldat arrive sur scène.

Le soldat a peur de la guerre.

Polynice revient dans la ville pour devenir roi

à la place de son frère Étéocle.

Étéocle ne veut pas laisser Polynice devenir roi.

Virginie et Rami vont déménager.

Virginie et Rami veulent qu'Eden viennent avec eux.

Eden doit rester près de sa mère.

Eden ne peut pas partir avec Virginie et Rami.

Virginie et Rami sont très tristes.

Étéocle parle avec son oncle Créon.

Créon dit à Étéocle de tuer Polynice.

Antigone est la sœur de Polynice et Étéocle.

Antigone ne parle plus et ne mange plus

depuis que Polynice et Étéocle sont fâchés.

Magalie a peur qu'Eden parte dans un foyer.

Eden est déjà allée dans 5 familles d'accueil.

Eden a mal agi dans les 5 familles.

Alors Eden va partir dans un foyer.

## L'histoire de « Taire »

---

Antigone danse.

La servante dit qu'il faut écouter de la musique pour se changer les idées.

La servante danse.

Antigone ne parle pas et ne danse plus.

Eden arrive au foyer.

Eden va au collège.

Eden raconte des mensonges sur sa vie.

C'est la nuit, Eden est au foyer.

Des filles du foyer discutent.

Eden se disputent avec les filles.

Eden et les filles dansent.

Étéocle encourage le peuple à combattre Polynice.

Eden rencontre un garçon au lycée.

Eden ne rentre pas au foyer.

Étéocle pense à des souvenirs d'enfance.

Étéocle est triste pour Antigone.

Eden est dans une nouvelle famille d'accueil.

La maman n'est pas gentille avec Eden.

Les enfants se moquent d'Eden.

Étéocle et Polynice parlent.

Étéocle veut que Polynice quitte la ville.

Polynice veut revenir vivre dans la ville.

## L'histoire de « Taire »

---

Étéocle et Polynice jouent à un jeu avec les mains.

C'est comme si Étéocle et Polynice se battent.

Eden est sur scène.

Du sable rouge tombe sur Eden.

Étéocle et Polynice tombent sur le banc.

Étéocle et Polynice sont morts.

Eden rencontre un homme dans la rue.

Eden appelle sa mère avec le téléphone de l'homme.

Eden raconte sa vie difficile.

Mais la mère d'Eden ne se rappelle pas d'Eden.

La mère d'Eden raccroche.

Eden est très triste.

Créon dit que Étéocle et Polynice sont morts.

Créon est le nouveau roi.

Créon va faire un bel enterrement pour Étéocle.

Créon ne veut pas enterrer Polynice.

Si une personne touche la veste de Polynice

et enterre Polynice,

Créon va tuer cette personne.

Une nouvelle famille d'accueil d'Eden rencontre Magalie.

La nouvelle famille d'accueil

n'arrive pas à s'occuper d'Eden.

Magalie vient chercher Eden.

Eden est en colère et pleure.

Magalie veut aider Eden.

Magalie ne sait pas quoi faire.

## L'histoire de « Taire »

---

Ismène est la sœur d'Antigone.

Ismène essaye d'empêcher Antigone de voir Polynice.

Antigone enterre Polynice.

Créon est très fâché contre Antigone et Ismène.

Créon accepte de pardonner Antigone et Ismène si Antigone et Ismène disent que Créon est le roi.

Antigone ne veut pas.

Créon tire sur Ismène avec une arme.

Antigone se tire dessus.

Quelqu'un vient faire une surprise à Eden.

C'est Reda, le fils de Virginie et Rami.

Reda montre des photos d'enfance à Eden.

Reda dit qu'Eden est sa petite sœur.

Eden s'enfuit en courant.

Eden a peur de se faire encore abandonner.

Eden est en face d'Antigone.

Eden et Antigone se parlent.

## Où se passe l'histoire ?

---

L'histoire d'Antigone  
se passe dans la ville de Thèbes en Grèce.

L'histoire d'Eden se passe dans plusieurs lieux.

Le décor sur scène reste le même pour tous les lieux.



# Les personnages principaux de « Taire »

---

## Antigone

Antigone est la sœur d'Étéocle, de Polynice et d'Ismène.

Elle est triste que ses frères se battent.  
Elle ne parle pas.



## Eden

Eden vit dans des familles d'accueil ou dans des foyers.  
Eden se sent mal et abandonnée.



## Étéocle

Étéocle est le frère d'Antigone.  
Étéocle est le roi de Thèbes.



## Créon

Créon est l'oncle d'Antigone.  
Créon devient le roi de Thèbes.



# Les personnages principaux de « Taire »

---

## **Magalie**

Magalie travaille pour aider les enfants qui n'ont pas de parents.

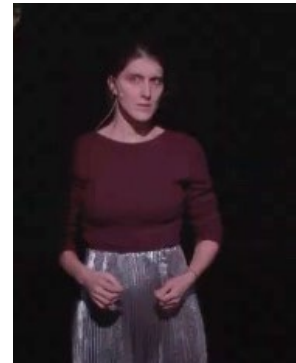
Magalie aide Eden depuis qu'Eden est toute petite.



## **Ismène**

Ismène est la sœur d'Antigone, de Polynice et d'Étéocle.

Créon tue Ismène.



## **Polynice**

Polynice est le frère d'Antigone.

Polynice veut rentrer à Thèbes.

Polynice meurt quand il se bat avec Étéocle.



## **Il y a aussi d'autres personnages :**

**Tirésias**

**Virginie et Rami**

**Le soldat**

**La servante**

**Reda**

## Bon à savoir



### **Pendant le spectacle**

Les personnages parlent souvent fort ou crient.

La musique est parfois forte.

Parfois les lumières s'éteignent.

La salle est dans le noir.

Il y a parfois seulement des petites lumières sur la scène.

Il y a parfois de la fumée sur la scène.

Il y a des sonneries et des bruits forts.

Un des comédiens va jouer dans le public.

Il y a beaucoup de bagarres et de disputes.

Ce sont des bagarres et des disputes pour de faux.

Des personnages meurent sur scène.

Les personnages meurent pour de faux.

Ce guide est fait par Culture Relax  
avec le théâtre de la Criée.

Culture Relax facilite l'accès  
de toutes les personnes au spectacle.

Pour contacter Culture Relax :  
je peux téléphoner au 01 71 20 22 64  
Je peux aussi écrire à  
[spectacle@culture-relax.org](mailto:spectacle@culture-relax.org)

Pour contacter le théâtre de la Criée  
Je peux écrire à [b.altazin@theatre-lacriee.com](mailto:b.altazin@theatre-lacriee.com)  
Je peux aussi appeler au 04 96 17 80 20

La Fondation de France,  
la Fondation La France s'engage,  
et la Fondation Crédit mutuel Alliance Fédérale,  
aident les spectacles Relax.

Les photos du document  
sont faites par Christophe Raynaud de Lage  
ou viennent d'une capture d'une vidéo de Mathieu Gervaise.

Culture   
Relax

  
LA CRIÉE  
THÉÂTRE NATIONAL MARSEILLE  
DIRECTION ROBIN RENUCCI