

# Dehors

**Braz Bazar** [France]

Musiciens / interprètes

**Jérémy Abt et Bastian Pfefferli**

Mise en scène **Claire Heggen**

Compositeurs **Théo Merigeau et Duo Braz Bazar**

Création lumière **Éric Blossé**

Scénographe **Claudine Bertomeu**

Régie générale **Guillaume Bonnet**

Production déléguée Arts et Musiques en Provence | En coproduction avec Théâtre Massalia, Cité de la Musique de Marseille, Duo Braz Bazar, Pôle Arts de la Scène - Friche la Belle de Mai | En Partenariat avec La Salle Musicatreize - Marseille, Théâtre de Fontblanche - Vitrolles, Babel Minots - Nomad' Café Marseille, LeForum De Berre - Berre l'étang, Sacem/résidence en Avignon | Avec le soutien de SACEM, AF&Cie, Spedidam, Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur, DRAC | Dans le cadre de Bright Generations - Générations lumineuses | En partenariat avec le Théâtre Massalia, Scènes d'enfance ASSITEJ France et ASSITEJ International

**Bright Generations - Générations lumineuses** est la rencontre artistique annuelle de l'Association Internationale du Théâtre pour l'Enfance et la Jeunesse. Du 23 au 29 mars 2025, ce grand rassemblement mondial organisé par Scènes d'enfance - ASSITEJ France et le Théâtre Massalia, scène conventionnée, se déroule dans sept lieux à Marseille, Théâtre Massalia, Friche la Belle de mai, La Criée - Théâtre national de Marseille, Le Zef, Théâtre Joliette, KLAP Maison pour la danse, Théâtre des Bernardines. Au programme, 19 spectacles nationaux et internationaux mais également un programme riche d'échanges, de rencontres des acteur·ices du secteur du spectacle vivant jeune public.

→ **C'est dans le Hall...**

Un espace librairie et un salon d'écoute de podcasts sont disponibles dans notre hall pour aller plus loin dans votre découverte.

→ **En savoir +**

Retrouvez plus d'informations sur le spectacle en scannant ce QR code...



24 – 25  
MARS

Salle Ouranos  
Durée 40mn



BRIGHT  
GENERATIONS  
GENERATIONS  
LUMINEUSES

« Une scène nue, un espace clos dessiné au sol  
Dedans, debout, deux percussionnistes font les cent pas  
confinés dans ce terrain de jeu  
A l'extérieur d'étranges boîtes apparaissent  
A l'intérieur des sons inouïs à dompter  
En écoutant l'intuition intacte de l'enfance  
Se laisser guider par les trouvailles.. et les impasses  
Chercher, encore et encore  
Les musiques cachées  
D'étranges ritournelles à dévoiler  
Ou à inventer ?  
Se rencontrer, se confronter,  
Faire alliance  
En jouant, jusqu'à ce que le jeu nous échappe  
Jusqu'à l'inattendu  
Et mettre les voiles...  
Dehors ! »

## Braz Bazar

Jérémy Abt et Bastian Pfefferli se rencontrent au Conservatoire de Rueil-Malmaison, où leur découverte du zarb iranien marque un tournant.

Leur parcours s'enrichit avec des musiques traditionnelles comme les tablas indiennes et le gamelan de Bali. Animés par le désir de décloisonner genres et pratiques, ils explorent les liens entre tradition, création, instrument et théâtralité. Leur envie d'adresser cette « musique théâtralisée » au jeune public les pousse à créer des spectacles. Le duo **Braz Bazar** invite petits et grands à un voyage poétique mêlant musique, théâtre et danse, où dialoguent diverses sensibilités.

*Dehors* met en scène un musicien explorateur revisitant les prémices de son geste musical, inspiré par une expérience fondatrice de l'enfance. Face à des objets étranges aux possibilités sonores insoupçonnées, deux interprètes doivent imaginer, expérimenter et apprivoiser ces instruments inattendus. Leurs échecs les amènent à contourner les contraintes, franchir des limites et emprunter des voies nouvelles, les rapprochant toujours davantage de l'autre.

Cette aventure musicale sans récit ni paroles fait écho à la découverte des sons et des objets dans l'enfance, tout en explorant la façon dont cette quête se prolonge à l'âge adulte. Entre exploration sonore et créativité, *Dehors* offre un miroir de notre rapport à la musique, aux sons, et plus largement aux autres, invitant petits et grands à se perdre... et se retrouver.

