Un moment suspendu

Texte et mise en scène **Pauline Sales**

À Marseille, Reine tente d'implanter le Korfball, un sport collectif mixte qui va réunir trois jeunes adultes en quête d'eux et elles-mêmes. Au fil des rencontres, ils et elles apprennent à se connaître, s'entraider et former une véritable équipe.

Entre humour et émotion, *Un moment suspendu* raconte la naissance d'un groupe et le pouvoir de la rencontre.

« Quand on possède un trésor, j'estime qu'il faut le partager.
Le Korfball m'a beaucoup donné.
Grâce au Korfball, je me suis retrouvée.
On peut dire que le Korfball m'a sauvé la vie.
C'est une longue histoire et je vais pas la déballer aujourd'hui.
J'ai vécu des moments formidables avec ce sport
Fait des rencontres inoubliables
En arrivant à Marseille, j'ai constaté qu'il n'y avait pas de club
Tant pis
Je trouverai le moyen d'en faire c'était sûr. »

Extrait du spectacle

CRÉATION 2026 · PRODUCTION - LA CRIÉE

DURÉE 1H30 | DÈS 14 ANS

Avec la **Jeune Troupe de La Criée, Suzanne Bénis, Ange Eppele, Raphaël Moret, Diane Simon**

Scénographie **Damien Caille-Perret** Lumières **Laurent Schneegans** Création sonore **Fred Bühl** Costumes **Nathalie Matriciani** Travail corporel **Aurélie Mouilhade** Coiffure et maquillage **Cécile Kretschmar**

Production La Criée - Théâtre national de Marseille et La Cie À l'Envi

« Je cherchais quelque chose qui pouvait rassembler des gens d'univers différents (...)
J'ai donc cherché un sport mixte et voilà comment j'ai découvert le korfball. J'ai trouvé que c'était un sport avec des valeurs humaines très fortes, avec une vraie vertu pédagogique. La pratique du korfball comme une leçon pour la vie en communauté. »

Pauline Sales



La Criée lève l'ancre

Tournée dans les centres sociaux
en partenariat avec six fédérations d'éducation populaire
avec le soutien de la Ville de Marseille

ven 13 nov au centre social Vallée de l'Huveaune
mer 18 nov au centre social St Mauront
ven 20 nov au centre social la Savine
ven 27 nov au centre social Mer et Colline
sam 28 nov au centre social Fissiaux

Tournée sur les campus

Lun 23 nov Fac de droit à Aix-en-Provence
mar 24 nov campus Canebière
jeu 26 nov campus Luminy

Qu'est-ce que le Korfball ?

Le korfball - « balle au panier » en Néerlandais - est un sport collectif unique en son genre.
Inventé en 1902 par l'enseignant amstellodamois Nico Broekhuysenau, il se distingue par la mixité des équipes et l'alternance des rôles entre attaque et défense.
La discipline oppose deux équipes de huit joueur·euses composée chacune de quatre femmes et quatre hommes. Ils et elles s'affrontent sur des terrains de handball avec des paniers de 3,5 mètres de haut, et un ballon similaire à celui utilisé au football.
L'objectif est de marquer le plus de points possibles. Tous les deux buts, les joueur·euses échangent leurs rôles : les attaquant·es deviennent défenseur·euses et inversement.
Le korfball figure au programme des Jeux mondiaux depuis 1985. Le championnat du monde a lieu tous les quatre ans depuis 1978, avec les Pays-Bas et la Belgique parmi les plus titrés.

Pauline Sales

Pauline Sales est autrice et metteuse en scène.
Elle a écrit une trentaine de pièces, mises en scène entre autres par Jean Bellorini, Richard Brunel, Philippe Delaigue, Odile Grosset-Grange...

De 2002 à 2007, elle est autrice associée à la Comédie de Valence, puis codirige pendant dix ans le Préau, Centre Dramatique National de Normandie aux côtés de Vincent Garanger. Ensemble ils créent le festival Ado, événement novateur dans le paysage théâtral français. Aujourd'hui, Pauline Sales poursuit son travail d'écriture et de mise en scène au sein de la compagnie À L'Envi. Elle y développe des projets destinés aux publics jeunes et adultes, accompagnés de dispositifs d'action artistique et culturelle pour chaque spectacle.

Parallèlement, elle intervient régulièrement dans des écoles nationales, notamment à l'ESTU, l'ESCA et l'ESAD.

La Jeune Troupe de La Criée

Depuis septembre 2023, La Criée accueille chaque année des élèves-acteur·rices de l'ERACM (École Régionale d'Acteurs de Cannes et Marseille) et étudiant·es en arts de la scène à Aix-Marseille Université.

Intégré·es à la vie du théâtre, ils et elles prennent part à des projets de création, des lectures publiques et des actions artistiques menées auprès de différents publics, dans et hors les murs.

Cet accompagnement articule des missions de transmission et d'insertion professionnelle. Il permet ainsi aux jeunes artistes de consolider leur pratique, d'acquérir une expérience professionnelle au contact d'équipes artistiques et techniques, et de développer leur connaissance des réalités du métier.

En savoir + Retrouvez cette feuille de salle et plus d'informations sur le spectacle en scannant ce QR code

www.theatre-lacriee.com

Préfet de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur · Ville de Marseille · Région Sud Provence Alpes Côte d'Azur · Département Bouches du Rhône · la terrasse · La Provence · Marcelle · revue Esprit · Télérama · arte · ici Radio TV Digital · france culture